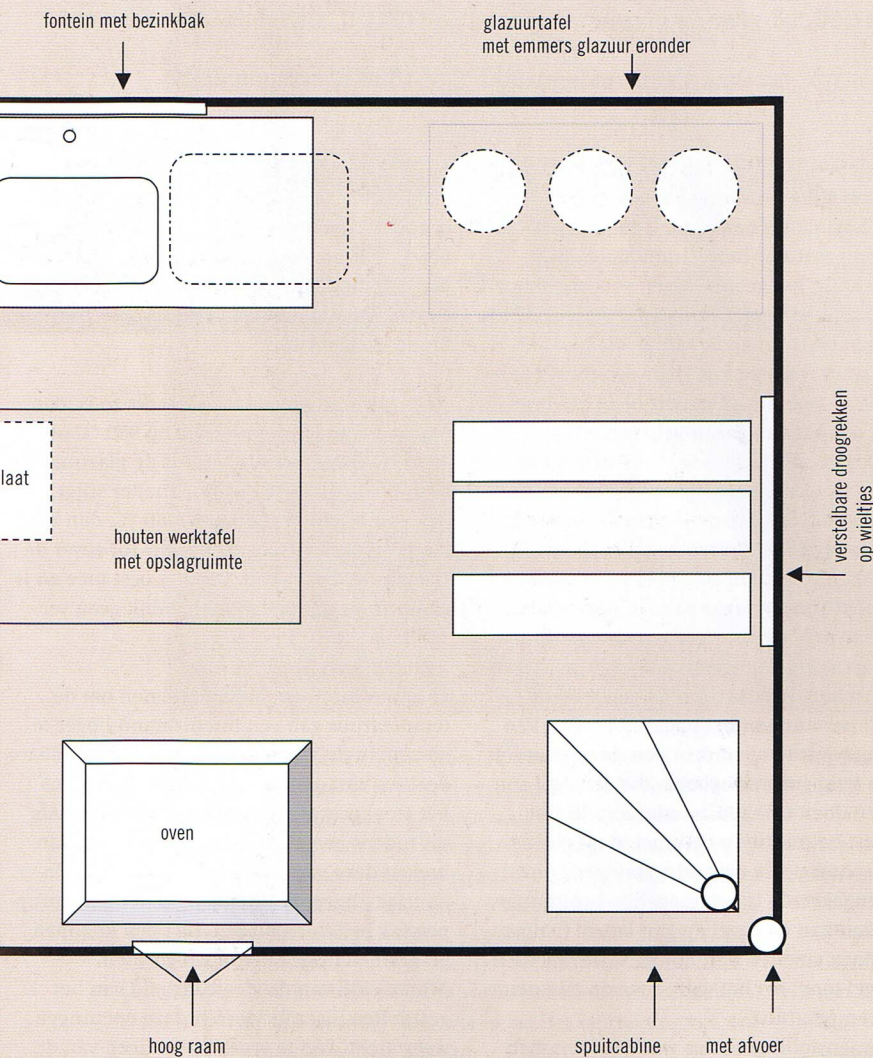


eramist, liefst 25 m²



Tip 12 Bewaar uw werkplanken onder de werktafel.

Tip 13 Zorg voor voldoende licht. Zorg dat u niet in uw eigen licht werkt. Vermijd ook te felle zon. Indien daglicht uw werktafel onvoldoende verlicht, denk dan eens aan een lichtkoepel of een extra lamp, eventueel zelfs een daglichtlamp.

Tip 14 Werk op enige afstand van warmte en verse lucht. Te dicht bij de verwarming werken is onplezierig, evenals het werken bij een open (of een tochtig) raam. Warmte en tocht beïnvloeden bovendien het droogproces van uw werkstukken. Zoek naar een optimaal warm en toch verfrissend werkklimaat.

DE DROOGHOEK

Tip 15 Laat werk drogen op verrijdbare droogrekken. Droogrekken op wieltjes zijn ideaal, mits de wieltjes natuurlijk vastgezet kunnen worden.

Plaats de rekken op de juiste afstand van de warmtebron (verwarming of oven), zodat het droogproces in de gewenste snelheid verloopt. Let op dat ze niet in de loop staan en omgestoten kunnen worden!

Tip 16 Kies droogrekken met verstelbare planken. Niets is ergerlijker dan te bemerken dat een versgedraaide vaas nét niet tussen de schappen past. Stellingkasten met uitneembare planken voorkomen dergelijke ongemakken.

DE GLAZUURZONE

Tip 17 Zet emmers met glazuur of vloeibare klei op een plankje met wielen onder de glazuurtafel. Sleepwerk met zware emmers behoort dan tot het verleden.

Tip 18 Sla glazuuringrediënten op in goed afgesloten emmers, voorzien van een duidelijke etiket. Vanzelfsprekend staan de emmers buiten het bereik van kinderen, dus hoog genoeg op een schap.

Wilt u glazuur gaan spuiten, dan is een spuitcabine vereist. Plaats deze bij voorkeur in een afgeschermd hoek. Denk ook aan de afzuiginstallatie!

Tip 19 De vloer onder de oven moet van steenachtig, brandwerend materiaal zijn. In verband met de brandveiligheid zijn op deze plek dus het eerder genoemde vinyl en linoleum ongeschikt. Ook de wand achter en het plafond boven de oven moeten hittebestendig zijn.

DE STOOKHOEK

Tip 20 Plaats – zo mogelijk – uw oven op een onderstel. Dit creëert niet alleen de juiste werkhoogte tijdens het in- en uitladen; het onderstel biedt ook ruimte aan ovenplaten, stapelmateriaal en triangels. In kleine ateliers zijn wielen onder het onderstel handig, zodat de oven in een hoek gereden kan worden.

Tip 21 Zorg voor voldoende ventilatie bij de oven. Dit kan eenvoudigweg een (hooggeplaatst) raam zijn. Indien dit niet voldoende is, plaats dan een extra afzuiginstallatie boven de oven. N.B. Werk sowieso niet in het atelier, als de oven brandt!

Tip 22 Richt een aparte hoek in voor het eindproduct. Niets is zo kostenbesparend als de verkoop van keramiek direct vanuit uw atelier. Bedenk dat als een potentiële klant uw atelier binnenkomt, zijn oog meteen op deze mooie uitstalling moet vallen. Dus, richt meteen bij de deur een hoek in om uw creaties te bewaren, uit te stallen en te verkopen. Denk ook aan een goede belichting, een vitrine of verhoginkjes (eventueel zelfs displays) om uw werk optimaal te tonen.

DE GALERIE

Tip 23 Plaats een afsluitbare kast voor uw schoone werkkleding en doeken. Bewaar hierin ook uw gelaatsmasker in een afgesloten, plastic emmer. Fijn kleistof is een gevaar voor uw gezondheid!

DE VEILIGHEID

Tip 24 Installeer een brandblusapparaat of branddeken.

Tip 25 Vergeet niet uw atelier te voorzien van een professioneel gevulde verbandtrommel, en bewaar deze op een schone plaats: een ongeluk zit vaak in een klein hoekje!

Tip 25+1