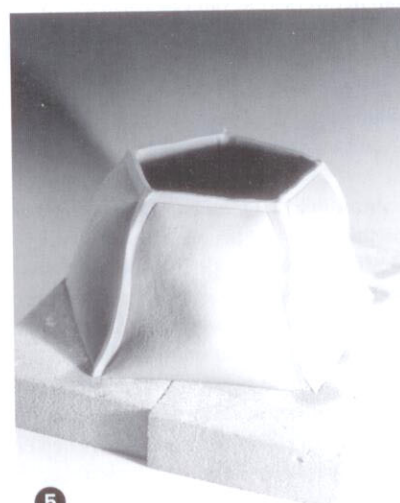
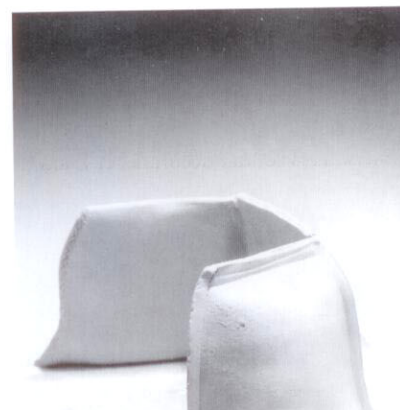
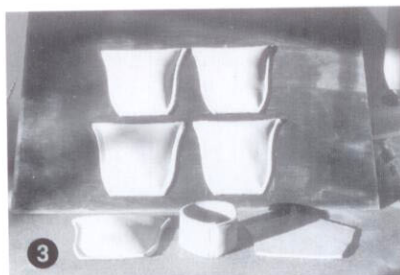
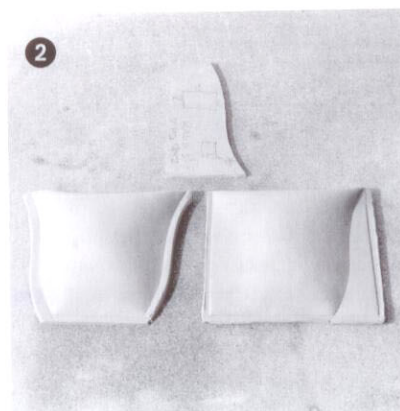


Stap voor stap: Roger Lewis

- ① het opblazen van het kleikussen
- ② het vormen en snijden met behulp van een houten mal
- ③ alle onderdelen klaar om in elkaar te zetten
- ④ het samenvoegen van de eerste drie delen
- ⑤ deel vier en deel vijf
- ⑥ het voegen van de naden met een kleirolletje
- ⑦ de voet wordt geplaatst
- ⑧ het uiteindelijke werkstuk
- ⑨ 'Cube Box'



Glazuur Juggler on horse

Transparant aardewerk 1043 °C

Borax fritte	80
Krijt	5
Kaolien	15

Aardewerk: Eerst wordt onderglazuur opgebracht door middel van airbrush. Het aardewerk is biscuit gestookt op 1110 °C, daarna volgt de glazuurbrand op 1043 °C. Het stookproces gaat snel tot 900 °C en dan langzaam naar de top-temperatuur met 30 minuten pendelen. Vervolgens wordt langzaam afgekoeld tot 950 °C.

Glazuur Cube box

Matglanzend 1270 °C

Potas veldspaat	36,3
Krijt	15,5
Kaolien	13
Kwarts	11
Bariumcarbonaat	10,4
Nepheline syenite	7,5
Talk	5,2
Beendermeel	1

Binnenkant: + 1,5 % koper-carbonaat en 0,15 % kobalt-carbonaat

Buitenkant: + 1 % kopercarbonaat
Deksel: + 7 % gele stain en 2% koraalrode stain.

Steengoed en porselein worden biscuit gestookt met het aardewerk op 1110 °C (maar het zou lager kunnen) en de glazuurbrand is tot 1270 °C met 30 minuten pendelen.